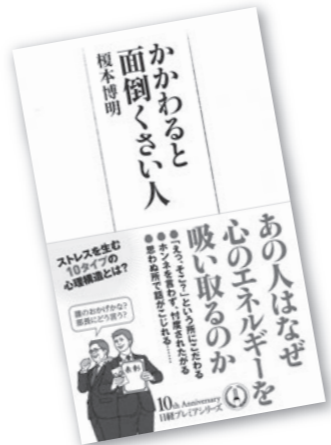


かかわると面倒くさい人



榎本博明

定価(本体850円+税) 26373-7

なぜあの方は他人を疲れさせるのか? 『「上から目線」の構造』などの著作がある心理学者が解剖する。



- なぜ彼は「言っではいけないこと」ばかり言うのか
- 「人は見た目じゃない」と強調する人ほど実はモテたい
- トラブルがあっても「叱れない」部下
- 町内会で嫌われる「マウンティングおじさん」
- これでもかと謙虚さを示す人間の本性
- 「有名人の友達」自慢をする人の反映過程
- ママ友カーストはなぜ生まれるのか?
- 権力欲で動く人は、平気で責任逃れができる
- なぜ規則にこだわる人ほど、成果が今イチなのか
- 雑用を押しつけるタイプは、自己愛が強い

心のエネルギーを吸い取る「あの人」の正体とは?

- ✓書類の書式など、どうでもいいことにこだわる
- ✓仕事を振られると、まず渋る
- ✓話が長くて、何が言いたいのが意味不明
- ✓自分の管轄外のことも、やたらと口を出したがる
- ✓会議ですぐ、戦闘モードのスイッチが入る

なぜ、御社は若手が辞めるのか

山本寛
定価(本体850円+税) 26375-1

給料が、人間関係がそれとも労働時間か? 彼の本音とは?

退職した若者へのインタビューを重ね、社員が安定する会社の職場づくりのヒントを示す。

報道番組も独自路線! 舞台裏は、こんな感じですよ。

テレ東のつくり方

テレビ東京報道局報道番組センター 大久保直和
定価(本体800円+税) 26376-8

「ガイアの夜明け」「カンブリア宮殿」「未来世紀ジパング」……なぜ名物番組が生み出されたか。番組タイトルをめぐる激闘。魅力的なラテ欄の秘密……。スタッフの奮闘を活写します。



神か悪魔か。あなたの仕事をどう変える?

- ▶社長も代替可能
- ▶どの曲がヒットするかを予測
- ▶「命の格差」を解消

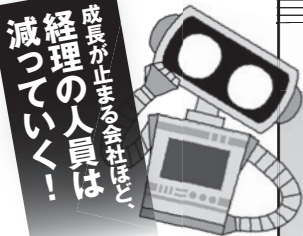
たちまち大増刷!

AI 2045

日本経済新聞社 編 定価(本体850円+税) 26378-2

人間にできることは何か?

社長は代替可能、空気を読まずに人事評価、脳の働きをすべて再現……。2045年、人工知能(AI)が人知を超えるシンギュラリティー(特異点)を迎える。その時、人間の役割はどう変わるのか。進化するAIとの共存に挑む人類の姿に迫る。日経新聞の大型連載「AIと世界」を書籍化。



成長が止まる会社ほど、
経理の人員は減っていく!

AI 経理 最悪の自動化

「AIで経理は全て自動化できる」と考える会社ほど危ない! 売上・利益が伸びるボジティブな循環をつくるのは、数字処理人ではなくソフトの経理人です。

前田康二郎

定価(本体1,000円+税) 32213-7